

Grand Slam Happytime Records

-----(*pressemelding*)-----

Too Damn Late / Kjetil Fredriksen

Det er allerede sen aften. Hotelværelset er fylt av mennesker. Hovedpersonen selv, Kjetil Fredriksen, befinner seg midt i rommet, svetten siler, det er svært varmt. Værelset er spartansk utstyrt, en seng står klemt mot veggen, ved fotenden en kommode, i taket en ensom lampe (som slår seg på og av etter eget forgodtbefinnende), på veggen over sengen - et bilde av Jesus, frelseren. Døren til balkongen er på vidt gap. Flisene på gulvet gir gjenskinn fra et utall neonlys, gulvet er ikke nytt. Under balkongen - anført av Jesus, trompeteren - står et mariachiband, på geledd antagelig. Menneskene inne i værelset er oppkledd som et rytmeorkester, de oppfører seg deretter. Det skåles i tequila. Og gatene, gatene klarer ikke holde kjeft - det klarer de aldri.

1. og siste akt

Kjetil Fredriksen [*rister på hodet, gestikulerer, beveger seg krumboyd i stadige sirkler, lavmælt (-til ham å være)*]: Fredriksen er en hard nøtt, Fredriksen er en hard nøtt, Fredriksen er en hard nøtt . . .

Alle: Spill for oss, Fredriksen, spill!

Kjetil Fredriksen [*uanfektet, tar et fotografi opp fra lommeboka, opp fra innerlomma*]: Hva har vi så her Fredriksen, hva har vi så her Fredriksen, hva har vi så her Fredriksen ...

Alle: Spill for oss, Fredriksen, spill!

Kjetil Fredriksen [*fortsatt uanfektet, putter fotografiet tilbake i lommeboka, tilbake i innerlomma*]: Fredriksen er da ingen nøtteknekker, Fredriksen er da ingen nøtteknekker, Fredriksen er da ingen nøtteknekker ...

Alle: Spill for oss, Fredriksen, spill!

[*Teppeet senkes sakte.*]

Kjetil Fredriksen [*fortsatt uanfektet, tar fotografiet opp fra lommeboka, opp fra innerlomma*]: Hva har vi så her Fredriksen, hva har vi så her Fredriksen, hva har vi så her Fredriksen ... ¹

Kjetil Fredriksens nye langspiller Too Damn Late skulle være i handelen fra 7/12-09.

¹ Dette er ikke skuespill.